

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
города Набережные Челны «Гимназия №77»

Творческий проект

Герои книг на школьной сцене

Направленность проекта: художественно-эстетическое

Сроки реализации: долгосрочный

Автор-составитель:
педагог-организатор
Некрасова Ирина Анатольевна

Набережные Челны, 2018

Пояснительная записка

1. Актуальность проекта

В настоящее время по новым Федеральным Государственным Образовательным Стандартам читательская компетентность является совокупностью знаний, умений и навыков, позволяющих человеку отбирать, понимать, организовывать информацию. Цель уроков и внеклассных мероприятий по новым стандартам - воспитание компетентного читателя, который имеет сформированную духовную потребность в книге как средстве познания мира и самого себя. В связи с этим возникают противоречия между снижением интереса к чтению у молодого поколения и необходимостью поддерживать устойчивый эмоциональный интерес к литературе и чтению.

Особую актуальность приобретает эта проблема в школе. Но заставить читать нельзя, чтением надо увлечь, ведь книга, прочитанная в детстве, остается в памяти на всю жизнь и влияет на последующее развитие человека! По данным исследования, проведенного в гимназии, мы выяснили, что 80% учащихся читают блоги в интернете и электронные книги и только 20% читают художественную литературу, отдавая предпочтение произведениям школьной программы.

Проект предполагает привлечение внимания родителей и детей к данной проблеме через коллективно - творческую деятельность.

Использование театрального искусства позволяет не только повысить уровень читательской компетенции, но и достичь воспитательных целей по развитию творческих способностей, коммуникативных навыков, развития воображения, памяти, внимания и осознание важности общего дела при подготовке спектакля. Игра, как основа театральной деятельности позволяет ребенку примерить разные роли, переходя от воображаемой жизни к действительности.

Накопленный в ходе работы над проектом дидактический материал (сценарии, видео - аудио материалы, декорации, костюмы) может быть

использован в урочной и внеурочной деятельности для формирования читательской культуры.

2. Новизна проекта

Проект «Герои книг на школьной сцене» носит инновационный характер. Он позволяет найти пути содействия восстановлению высокой миссии художественной литературы, активизировать нравственно-эстетическую роль чтения, приобщающего растущего человека к искусству. Вместе с тем проект является коллективным и позволяет вовлечь в совместную деятельность всех участников образовательного процесса на уровне не только школы, но и города.

3. Цели задачи проекта

Цель: подготовка и представление театральных постановок по литературным произведениям на сцене.

Задачи:

1. Провести социологический опрос среди учащихся гимназии на тему: «Твое любимое литературное произведение».
2. Организовать защиту прочитанной книги внутри класса.
3. Выбрать книгу для театральной постановки.
4. Подготовить сценарий.
5. Провести подготовку к показу театральной постановки (распределение ролей, репетиции, подбор музыкального сопровождения, подготовка костюмов и декораций, изготовление театральной афиши).
6. Представить на конкурсе театральную постановку по прочитанному литературному произведению.
7. Провести обсуждение результатов участия в конкурсе.

4. География проекта:

Проект «Герои книг на школьной сцене» может быть реализован в любом образовательном учреждении, финансово не затратный и практико-ориентированный.

1. Целевая аудитория:

Дидактический материал (сценарии, видео - аудио материалы, образцы декораций, костюмов) разработанные в ходе работы над проектом, предназначены для членов ШСУ, учителей, заместителей директора по воспитательной работе, библиотекаря, педагогам-организаторам и педагогам дополнительного образования, которые повысят качество проведения внеклассных мероприятий в общеобразовательных учреждениях любого типа.

2. Ожидаемые результаты:

Основные результаты:

Достигнутые:

1. Проект «Герои книг на школьной сцене» начал свою апробацию в МАОУ «Гимназия №77» с 2016 года (проводится в конце октября на осеннем балу).
2. За время проведения проекта было прочитано 58 классических произведений русской и зарубежной литературы.
3. Представлены на сцене гимназии учащимися и родителями 54 театральные постановки.
4. Увеличился уровень читательской компетентности на 10%.
5. Повысилось качество знаний по русскому языку, литературе и другим предметам гуманитарного цикла.
6. Книги заполнили часть детского досуга.
7. Повысился уровень воспитанности.

Ожидаемые:

1. Повышение престижа художественного чтения литературных произведений среди участников образовательного сообщества и совершенствование их читательской культуры.
2. Проведение конкурса театральных постановок среди школ города и Республики Татарстан.

3. Выступление учащихся гимназии в подшефных детских садах и перед жителями микрорайона с театральными постановками с использованием перевода на английский и татарский языки.
4. Совершенствование деятельности школьной библиотеки.
5. Возрождение традиций домашнего чтения, способствующего укреплению семьи и развитию ее духовно-нравственной культуры.
6. Позитивно-преобразующее развитие культурного поля Школы Сотворчества и улучшение психологического климата в детско-взрослом сообществе.
7. Повышение качества образования обучающихся.
8. Отсутствие фактов асоциального поведения детей и взрослых.

2. План деятельности

2.1. Этапы проекта

Проект «Герои книг на школьной сцене» осуществляется в несколько этапов:

Первый этап - проведение инструктивных классных часов, чтение книг индивидуально каждым участником, защита прочитанной книги внутри класса, выбор книги для постановки, просмотр фильма или театральной постановки по данной книге.

Второй этап - создание сценария театральной постановки, распределение ролей, репетиции, подбор музыкального сопровождения, подготовка костюмов и декораций, изготовление афиши.

Третий этап – участие в конкурс театральных постановок по прочитанным литературным произведениям.

Четвертый этап - Подведение итогов конкурса. Рефлексия.

2.2. Текущая стадия реализации проекта

1. На основе проведенного социологического опроса на тему: «Твое любимое литературное произведение», выявлены литературные произведения, которые могут быть использованы для театральных постановок.

2. Организована защита прочитанной книги внутри класса и выбрана книга для театральной постановки.
3. Подготовлен сценарий.
4. Проведена подготовка к показу театральной постановки (распределение ролей, репетиции, подбор музыкального сопровождения, подготовка костюмов и декораций, изготовление театральной афиши).
5. Представлены на конкурс театральные постановки по прочитанному литературному произведению.
6. Подведены итоги проведения конкурса театральных постановок, проведенных с 2016 года.
7. Обобщили и подготовили ЦОР для распространения своего педагогического опыта среди учителей школ и педагогов дополнительного образования города и Республики Татарстан.

2.3. Организационная структура

	Ответственные лица	Ф.И.О.
1	Руководитель акции	Некрасова И.А.
2	Ответственный секретарь	Некрасова И.А.
3	Ответственный за информирование и популяризацию акции	Цибякова М.М.
4	Ответственный за проведение работ	Некрасова И.А..
5	Модератор	Газизова Р.Р.

2.4. Ресурсы, необходимые для реализации

Человеческие: учащиеся и учителя, родители, библиотекарь МАОУ «Гимназия №77».

Технические: компьютер, проектор, магнитофон.

Информационные: интернет–ресурсы.

Материальные: 2200 руб.

Заключение

Итоги реализации проекта и достигнутые результаты

Проект «Герои книг на школьной сцене» начал свою апробацию в МАОУ «Гимназия №77» с 2016 года (проходит в конце октября на Осеннем балу).

1. За время проведения проекта было прочитано 58 классических произведений русской и зарубежной литературы.
2. Представлены на сцене гимназии учащимися и родителями 54 театральные постановки.
3. Увеличился уровень читательской компетентности на 10%.
4. Повысилось качество знаний по русскому языку, литературе и другим предметам гуманитарного цикла.
5. Книги заполнили часть детского досуга.
6. Повысился уровень воспитанности.

Перспективные цели проекта

1. Продолжить работу по проекту, который направлен на создание условий по формированию читательской компетенции и повышению устойчивого интереса к чтению на родном и иностранных языках во внеурочной деятельности.
2. Организовать конкурс лучших театральных постановок по литературным произведениям на английском, русском и татарском языках в городе и Республике Татарстан.
3. Создать видеоархив театральных постановок.
4. Подготовить к изданию сборник лучших сценариев театральных постановок.
5. Продолжить обобщение накопленного опыта и распространение его среди общеобразовательных учреждений города, Республики Татарстан, России.